

The Jam

32 count / 4-wall
Beginner/Intermediate



Choreographie:

Dan Albro & Becca Fulford

02/2020

Music: "The Jam" by: Cadillac Three

Intro: 24 Counts. Beginne auf das Wort "Hey"

[1-8] 2 HIP BUMPS RIGHT, 2 HIP BUMPS LEFT, ¼ TURN WALK, WALK, STEP, ½ PIVOT

- 1, 2 RF Schritt nach rechts & 2 x Hüften nach rechts schwingen
- 3, 4 2 x Hüften nach links schwingen
- 5, 6 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

[9-16] STEP, LOCK, STEP, STEP, LOCK, STEP, ¼ PIVOT, CROSS OVER, STEP SIDE

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

[17-24] SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, LUNGE, TOUCH, KICK, BALL, CROSS

- 1 + 2 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF großen Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 7 + 8 LF nach vorne kicken, linken Fußballen neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen

[25-32] LUNGE, TOUCH, KICK, BALL, CROSS, ¼ MONTEREY TURN

- 1, 2 LF großen Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 3 + 4 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne