

You Got Gold

40 Count, 4 Wall
Improver Lindendance



Choreographie: Yvonne Anderson Jan 2022

Musik: „You Got Gold“ von Nathan Carter

Hinweis:

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs, 3 Restarts

Heel & heel & side-behind-side, rock across- $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l-step

- 1& Rechte Hacke (RH) vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 2& LH vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit RF - LF hinter RF kreuzen und Schritt nach rechts mit RF
- 5&6 LF über RF kreuzen - Gewicht zurück auf den RF, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF (9 Uhr)
- 7&8 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit LF und Schritt nach vorn mit RF

Mambo forward-hitch-run back 3, coaster step, point- $\frac{1}{4}$ Monterey turn r-point &

- 1&2 Schritt nach vorn mit LF - Gewicht zurück auf den RF und LF an RF heransetzen
- &3&4 Rechtes Knie anheben und 3 kleine Schritte nach hinten (r - l - r)
- 5&6 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF
- 7& RFsp rechts auftippen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (12 Uhr)
- 8& LFsp links auftippen und LF an rechten heransetzen

(**Ende:** Der Tanz endet nach '&3&4' in der 10. Runder; dabei zum Schluss auf '4': ' $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts' - 12 Uhr)

Toe strut forward- $\frac{1}{2}$ turn r/toe strut back-locking shuffle back, coaster step, shuffle forward

- 1& Schritt nach vorn mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 2& $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit RF - LF über RF einkreuzen und Schritt nach hinten mit RF
- 5&6 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF
- 7&8 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF

Cross-side-heel & cross-side-heel & cross- $\frac{1}{4}$ turn l-heel & shuffle across

- 1& LF über RF kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit RF
- 2& LH schräg links vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 3& RF über LF kreuzen und kleinen Schritt nach links mit LF
- 4& RH schräg rechts vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 5& LF über RF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF (3 Uhr)
- 6& LH vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 7&8 RF weit über LF kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit LF und RF weit über LF kreuzen

Side together Forward, Side-Together Back, side-hip bumps l/r/l , touch-side-touch-side

- 1&2 Schritt nach links mit LF- RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF
- 3&4 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit RF
- 5&6 Schritt nach links mit LF/Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen
- &7 RF neben LF auftippen und Schritt nach rechts mit RF
- &8 LF neben RF auftippen und Schritt nach links mit LF

1. Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '5&6' abbrechen, auf '&': 'RF neben LF auftippen' und von vorn beginnen

2. Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5&6' abbrechen, auf '&': RF neben LF auftippen' und von vorn beginnen

3. Restart: In der 8. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '3&4' abbrechen, auf '&': 'LF an RF heransetzen' und von vorn beginnen