

Why not me

32 counts / circle / beginner



Choreographie: Doris Wepfer

Musik: Why not me By The Judds

HEEL TOGETHER, HEEL TOGETHER, WEAVE RIGHT ACROSS LEFT

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

HEEL TOGETHER, HEEL TOGETHER, MONTEREY TURN ½

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6 ½ Rechtsdrehung auf LF, dabei RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

CROSS TOUCH, SIDE TOUCH, CROSS UNWIND ½, VINE RIGHT

- 1, 2 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und ½ Linksdrehung auf den Fußballen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF starker Bodenstreifer nach vorne

KNEE SLAP RIGHT, KNEE SLAP LEFT, GRAPEVINE LEFT

- 1, 2 LF Schritt nach links und rechtes Knie anheben & mit linker Hand auf das Knie schlagen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und linkes Knie anheben & mit rechter Hand auf das Knie schlagen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne