

We Are Tonight

32 count / 4-wall
Intermediate



Choreographie:

Dan Albro

12/2013

Music: "We Are Tonight" by Billy Currington (130 bpm)

Intro: 32 Counts. Beginne beim Gesang

[1-8] WALK FWD 3X, KICK(CLAP), BACK, TOE, FWD, ½ PIVOT

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF nach vorne kicken (& klatschen) **
- 5, 6 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze hinten auftippen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- . **Brücke & Restart **: Im 5. Durchgang tanze bis Count 4, dann die nachfolgenden Counts**
- . **und beginne dann wieder von vorne**
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt zurück und RF neben LF auftippen

[9-16] STEP FWD, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, STEP, ½ PIVOT, SHUFFLE FWD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 12.00
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

[17-24] ROCK, REPLACE, &, HEEL, CLAP, &, TOE, &, HEEL, &, KICK, OUT, OUT

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + 3, 4 RF Schritt zurück, linke Ferse vorne auftippen, Klatschen
- + 5 LF neben RF absetzen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- + 6 RF Schritt zurück und linke Ferse vorne auftippen
- + 7 LF neben RF absetzen und RF nach vorne kicken
- + 8 RF kleiner Schritt nach rechts und LF kleiner Schritt nach links

[25-32] HIP BUMPS, HIP ROLLS, SAILOR SHUFFLE, CROSS, UNWIND ¾ TURN

- 1, 2 2 x Hüften nach links schwingen
- 3, 4 Hüfte nach rechts rollen und nach links rollen (Gewicht LF)
- 5 + 6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 Linke Fußspitze hinter dem RF auftippen und ¾ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Tanz beginnt wieder von vorne