

Talk Is Cheap

64 counts / 2 walls
beginner-intermediate



Choreographie: Séverine Fillion

Musik: Talk is cheap

By Alan Jackson

Intro: 64 counts

SIDE STEP, HOLD, ROCK BACK (RIGHT + LEFT)

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Pause
- 3, 4 LF Schritt zurück mit Gewicht links, Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, Pause
- 7, 8 RF Schritt zurück mit Gewicht rechts, Gewicht zurück auf LF

TOE STRUT FORWARD, HEEL TOUCH FORWARD, TOGETHER (TWICE)

- 1, 2 rechte Fussspitze vorne aufsetzen, Ferse absetzen
- 3, 4 linke Ferse vorne aufsetzen, LF neben RF abstellen
- 5, 6 rechte Fussspitze vorne aufsetzen, Ferse absetzen
- 7, 8 linke Ferse vorne aufsetzen, LF neben RF abstellen

STEP ¼ TURN CROSS, HOLD, WEAVE TO LEFT

- 1 - 4 RF Schritt nach vorne, ¼ Drehung links, RF über LF kreuzen, Pause
- 5 - 8 LF nach links, RF hinter LF kreuzen, LF nach links, RF über LF kreuzen

SIDE STEP, HOLD, ROCK BACK, ROLLING VINE RIGHT, TOUCH

- 1, 2 LF Schritt nach links, Pause
- 3, 4 RF Schritt zurück mit Gewicht rechts, Gewicht zurück auf LF
- 5 - 7 RF Schritt vorwärts mit ¼ Drehung, LF Schritt rückwärts mit ½ Drehung nach links,
RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach rechts
einfachere Möglichkeit: vine nach rechts
- 8 LF neben RF auftippen

MONTEREY ¼ TURN, HOLD, STEP LOCK STEP FORWARD, HOLD

- 1, 2 linke Fussspitze links aussen tippen, LF neben RF abstellen mit ¼ Drehung
- 3, 4 rechte Fussspitze rechts aussen tippen, Pause
- 5 - 8 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vorwärts, Pause

MONTEREY ¼ TURN, HOLD, STEP LOCK STEP FORWARD, HOLD

- 1, 2 linke Fussspitze links aussen tippen, LF neben RF abstellen mit ¼ Drehung
- 3, 4 rechte Fussspitze rechts aussen tippen, Pause
- 5 - 8 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vorwärts, Pause

ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN, STEP, HOLD

- 1 - 4 LF Schritt vorwärts mit Gewicht links, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück mit
Gewicht links, Gewicht zurück auf RF
- 5 - 8 LF Schritt vorwärts, ½ Drehung nach rechts, LF Schritt vorwärts, Pause

ROCKING CHAIR, RIGHT HEEL TOE TOUCHES ¼ TURN, HOLD

- 1 - 4 RF Schritt vorwärts mit Gewicht rechts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück mit
Gewicht rechts, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 rechte Ferse vorne auftippen, rechte Fussspitze rechts hinten auftippen mit ¼ Drehung
nach links
- 7, 8 rechte Ferse vorne auftippen, Pause

Tanz beginnt wieder von vorne