

## Sister Kate

32 counts / 4 wall / intermediate



**Choreographie:**

Ria Vos

**Musik:**

Sister Kate

By Ditty Bops

### Intro: 8 Counts

#### **TOE STRUTS R & L, KICK-BALL-STEP, PIVOT ½ TURN R, ¼ TURN R STEP SIDE, POINT BACK, KICK-BALL-CROSS**

- 1 + Rechte Fussspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen (Schultern schütteln)
- 2 + Linke Fussspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen (Schultern schütteln)
- 3 + 4 + RF nach vorne kicken, rechten Fussballen neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5 ½ Rechtsdrehung auf den Fussballen (Gewicht RF)
- 6 ¼ Rechtsdrehung & LF grossen Schritt nach links
- 7 Rechte Fussspitze hinter dem LF kreuzend auftippen
- 8 + RF nach schräg rechts vorne kicken und rechten Fussballen neben LF absetzen
- 1 LF vor dem RF kreuzen

#### **HEEL JACK WITH HEEL GRIND, ROCK BACK, REC., TOUCH, KNEE SPLIT, KICK-OUT-OUT**

- + 2 RF kleinen Schritt nach rechts und linke Ferse schräg links vorne auftippen
- + LF neben RF absetzen
- 3 RF auf der Ferse vor dem LF kreuzend aufsetzen, dabei Fussspitze von links nach rechts drehen
- + LF Schritt nach links
- 4, 5 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- + RF neben LF auftippen
- 6 + Beide Knie nach außen beugen und wieder zusammen nehmen (Gewicht LF)
- 7 RF nach vorne kicken
- + 8 RF kleinen Schritt nach rechts und LF kleinen Schritt nach links

#### **SWIVELS, TOE STRUTS BACKWARDS, COASTER STEP, TRIPLE FULL TURN RIGHT**

- 1 + Gewicht auf linken Fussballen & rechte Ferse, linke Ferse nach links & rechte Fussspitze nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 2 + Gewicht auf linke Ferse & rechten Fussballen, linke Fussspitze nach links & rechte Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 3 + Rechte Fussspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen (mit rechten Fingern schnippen)
- 4 + Linke Fussspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen (mit linken Fingern schnippen)
- 5 + 6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7 + ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 8 LF Schritt vorwärts

#### **PIVOT ¼ TURN LEFT X2, CHARLESTON STEP**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
- 5, 6 Rechte Fussspitze vorne auftippen und RF Schritt zurück
- 7, 8 Linke Fussspitze hinten auftippen und LF Schritt vorwärts

#### **Brücke: Am Ende des 1., 3. und 6. Durchgangs tanze zusätzlich**

- 1, 2 Rechte Fussspitze vorne auftippen und RF Schritt zurück
- 3, 4 Linke Fussspitze hinten auftippen und LF Schritt vorwärts

#### **Finish: Im letzten Durchgang tanze bis Count 15 und dann:**

- + 8 ¼ Linksdrehung & RF kleinen Schritt nach rechts und LF kleinen Schritt nach links

**Tanz beginnt wieder von vorne**