

King Of Apology

64 counts / 2 walls / intermediate



Choreographie:

Séverine Fillion

Musik:

King of Apology

By Jana Kramer

Intro: Tanz beginnt mit Text (nach: one,two, three,four... ouh! Ouh! ...)

SIDE POINT, HITCH, CROSS FORWARD, HOLD, KICK BALL CROSS, HOLD

- 1 - 4 linke Fussspitze links antippen, linkes Knie hochheben, LF über RF kreuzen, Pause
5 - 8 RF Kick diagonal nach vorne und RF abstellen, LF über RF kreuzen, Pause

HEEL BOUNCE ½ TURN TWICE, KICK, STOMP-UP, FLICK STOMP, SWIVET

- + 1 + 2 mit ½ Drehung nach rechts ausdrehen mit Fersenheber (x2) (Gewicht auf LF)
3, 4 RF kick nach vorne, RF kurz neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)
5, 6 RF diagonal nach hinten heben, neben LF aufstampfen
7, 8 Swivet rechts: rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links, zurück zur Mitte

VINE ¼ TURN, SCUFF, STEP ¾ TURN, STOMP-UP, STOMP FORWARD

- 1 - 4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach rechts, LF Ferse nach vorne über den Boden schleifen
5, 6 LF Schritt nach vorne, ¾ Drehung nach rechts (Gewicht auf RF)
7, 8 LF kurz neben RF aufstampfen, LF nach vorne aufstampfen

HEEL TWIST WITH BUMPS, HEEL TWIST WITH BUMPS ½ TURN

- 1, 2 beide Fersen nach links drehen und die Hüfte nach vorne drücken, Pause
3, 4 beide Fersen nach rechts drehen und die Hüfte nach hinten drücken, Pause
5, 6 beide Fersen nach links drehen und die Hüfte nach vorne drücken,
beide Fersen nach rechts drehen und die Hüfte nach hinten drücken
7, 8 beide Fersen nach links drehen mit ½ Drehung nach rechts, Pause (Gewicht auf LF)

ROCK BACK (JUMPING), STOMP FORWARD X 2, STEP FORWARD ON HEEL, HITCH, STEP BACK, HOLD

- 1, 2 (option: jump) RF Schritt rückwärts und LF kick nach vorne, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt vorwärts mit aufstampfen, LF Schritt vorwärts mit aufstampfen
5, 6 rechter Ferse nach vorne, das Gewicht auf die rechte Ferse verlegen und das linke Knie hochziehen
7, 8 LF Schritt zurück, Pause

ROCK BACK, HEEL GRIND (TWICE)

- 1, 2 RF Schritt rückwärts mit Gewicht auf RF, Gewicht zurück auf LF
3, 4 rechte Ferse auf den Boden drücken und rechte Fussspitzen nach rechts drehen, LF Schritt nach links
5 - 6 RF Schritt rückwärts mit Gewicht auf RF, Gewicht zurück auf LF
7, 8 rechte Ferse auf den Boden drücken und rechte Fussspitzen nach rechts drehen, LF Schritt nach links

ROCK BACK, STEP ½ TURN, HEEL GRIND, ROCK BACK

- 1 - 2 RF Schritt rückwärts mit Gewicht auf RF, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt vorwärts, ½ Drehung nach links (Gewicht auf LF)
* **Restart; nach erster Wand nach ½ Drehung einen Schritt vorwärts, Pause und neu beginnen**
5, 6 rechte Ferse auf den Boden drücken und rechte Fussspitzen nach rechts drehen, LF Schritt nach links
7, 8 RF Schritt rückwärts mit Gewicht auf RF, Gewicht zurück auf LF

FULL TURN FORWARD, SCUFF, SIDE STEP – TOUCH (+CLAP) TWICE

- 1 - 4 RF Schritt vorwärts, LF Schritt zurück mit ½ Drehung nach rechts,
RF Schritt vorwärts mit ½ Drehung nach rechts, LF Ferse nach vorne über den Boden schleifen
- 5 - 8 LF Schritt nach links, RF neben LF antippen + klatschen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF
antippen + klatschen

* **Brücke: am Ende von Wand 2:**

- 1-4 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF neben LF antippen
- 5-8 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF antippen

Tanz beginnt wieder von vorne