

In Walked You

64 count / 2-wall
Intermediate



Choreographie:

Maggie Gallagher

12/2023

Music: In Walked You - William Michael Morgan

SECTION 1: CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, L SHUFFLE

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

SECTION 2: STEP, TAP, BACK, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und linke Fussspitze hinter dem RF auf tippen
- 3, 4 LF Schritt zurück und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 5, 6 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen

SECTION 3: SIDE, HOLD, BALL SIDE, TOUCH, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{2}$, STEP

- 1, 2 LF Schritt nach links und Halten
- + 3, 4 RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, RF neben LF auf tippen
- 5, 6 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 7, 8 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

SECTION 4: WALK, SWEEP, CROSS, SWEEP, CROSS, BACK, SWAY, SWAY

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 3, 4 LF etwas vor dem RF kreuzen und RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts & Körper nach rechts und nach links schwingen

Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne.

SECTION 5: 1/8 ROCKING CHAIR, 1/8 STEP, 1/2 PIVOT, R SHUFFLE

- 1, 2 1/8 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF 10:30
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 1/8 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

SECTION 6: ROCK, RECOVER, BACK SHUFFLE, 1/4, TOUCH, 1/4, SWEEP

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 5, 6 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 7, 8 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts & RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
Optional: 5, 6 Arme anheben & Wellenbewegung von links nach rechts und
7, 8 Wellenbewegung von rechts nach links

SECTION 7: CROSS, BACK, BALL CROSS, SIDE, BEHIND/DIP, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- + 3, 4 RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen (Kniee leicht beugen) und RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

SECTION 8: SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, 1/4, SIDE, STEP, SWEEP

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 5, 6 1/4 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts & den RF leicht kreuzend und RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Am Ende des 9. Durchgangs tanze noch:

- 1 RF Schritt vorwärts