

Hurricane

48 counts / 4 wall / intermediate



Choreographie:

Philippe Emch

Musik:

Any Way The Wind Blows

By Brother Phelps

CROSSOVER - HIP THRUSTS R

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück, LF vor dem RF kreuzen
- 3 RF Schritt nach rechts, Hüften nach rechts schwingen
- 4 Etwas nach links drehen und Hüften zurück schwingen
- 5, 6 Hüften nach vorn drücken, Hüften nach hinten drücken
- 7, 8 Hüften nach vorn drücken, Hüften nach hinten drücken

CROSSOVER - HIP THRUSTS L

- 1, 2 LF Schritt schräg links zurück, RF vor dem LF kreuzen
- 3 LF Schritt nach links, Hüften nach links schwingen
- 4 Etwas nach rechts drehen und Hüften zurück schwingen
- 5, 6 Hüften nach vorn drücken, Hüften nach hinten drücken
- 7, 8 Hüften nach vorn drücken, Hüften nach hinten drücken

BEHIND, UNWIND $\frac{3}{4}$ R, LOCK STEPS BACK L

- 1 RF hinter dem LF kreuzen
- 2 - 4 $\frac{3}{4}$ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF vor dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt zurück, RF an linkem vorbei zurück gleiten lassen

LOCK STEPS BACK R, BACK, CROSS, UNWIND $\frac{1}{2}$ L

- 1, 2 RF Schritt zurück, LF vor dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt zurück, LF an rechtem vorbei zurück gleiten lassen
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF vor dem LF kreuzen
- 7 - 8 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF

CLOGGING $\frac{1}{4}$ R

- 1, 2 Rechte Fussspitze vorn auftippen, RF an linken heransetzen (herangleiten lassen)
- 3, 4 Linke Fussspitze vorn auftippen, Linkes Knie anheben und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen
- 5, 6 Linke Fussspitze vorn auftippen, LF an rechten heransetzen (herangleiten lassen)
- 7, 8 Rechte Fussspitze vorn auftippen, Rechtes Knie anheben

CLOGGING $\frac{1}{4}$ R

- 1, 2 Rechte Fussspitze vorn auftippen, RF an linken heransetzen (herangleiten lassen)
- 3, 4 Linke Fussspitze vorn auftippen, Linkes Knie anheben und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen
- 5, 6 Linke Fussspitze vorn auftippen, LF an rechten heransetzen (herangleiten lassen)
- 7, 8 Rechte Fussspitze vorn auftippen, Rechtes Knie anheben

Tanz beginnt wieder von vorne