

Human After All

32 count / 2-wall
Intermediate



Choreographie:

Ria Vos

10/2016

Music: "Human", Rag'n'Bone Man, Single

Intro: 16 Counts.

Hitch Out-Out, Ball-Cross, Tap, Sway R, ¼ Turn R, Step, ¼ R Together, Slide R, Rock Back, & Slide L

- 1 + 2 Rechtes Knie vor dem LF hochheben, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links
- + 3 Rechten Fußballen neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen
- + RF neben LF absetzen
- 4 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen (nach rechts lehnen, Körper nach diag. links & linke Fußspitze anheben)
- . & linke Fußspitze anheben)
- 5 Gewicht zurück auf LF & ¾ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 6 RF kleiner Schritt vorwärts
- + 7 ¼ Rechtsdrehung & LF neben RF absetzen und RF Schritt gleitend nach rechts
- 8 + LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 1 LF Schritt gleitend nach links

1/8 R Step Back R-L, 1/8 R Side, Cross, Point, ¼ R Cross, Back, ¼ R, Touch, Step Hitch 3/4 L, 'Run' Back R-L

- 2 + 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 3 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
- + 4 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen (linkes Knie beugen)
- 5 + RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- + Linke Fußspitze links auf tippen
- 7 ¼ Linksdrehung, LF Schritt vorwärts & rechtes Knie hochheben, dabei weitere ½ Linksdrehung
- 8 + RF Schritt zurück und LF Schritt zurück

Rock Back, ½ L, ¼ L Sweep, Cross, Back, Rock Back, ½ L, Step Back, Behind-Side-Cross

- 1, 2 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- + ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 3 ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links & RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 4 + RF schwingend vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- + ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7 LF Schritt zurück & RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 8 + 1 RF schwingend hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen

Side Rock, Behind, Side Rock, Touch, ¼ R Sweep, Step, Tap, Back, Sweep ½ L, Together

- + 2 + LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF hinter dem RF kreuzen
- 3 + RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 4 RF neben LF absetzen (Knie nach innen beugen)
- 5 ¼ Rechtsdrehung, dabei Knie drehen (Gewicht RF) & LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 6 + LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze hinter dem LF auf tippen
- 7 Gewicht zurück auf RF, dabei ½ Linksdrehung & LF herumschwingen
- 8 LF hüpfend neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 6. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts, rechts lehnen & rechte Schulter von vorne, nach oben, nach hinten rollen
- 3, 4 Gewicht zurück auf LF, nach links lehnen & linke Schulter von vorne, über oben, nach hinten rollen