



# Head over boots

32 counts / 4 wall /  
Low intermediate /  
East Coast Swing

**Choreographie:**

John Dembiec

**Musik:**

Head over Boots

Jon Pardi

Intro : 16 counts

## 1-8 DOROTHY STEPS R + L, ROCK FORWARD, R COASTER STEP

- 1, 2+ RF Schritt diagonal nach vorne, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne
- 3, 4+ LF Schritt diagonal nach vorne, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 7, + 8 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne

## 9-16 STEP, ¼ TURN, WEAWE, TOE POINTS, HEEL SWITCHES

- 1, 2 LF Schritt nach vorne, ¼ Drehung rechts (Gewicht ist auf dem RF)
- 3+4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5+6+ Rechte Fussspitze rechts auftippen, RF neben LF abstellen, Linke Fussspitze links auftippen, LF neben RF abstellen
- 7+8+ Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF abstellen, Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF abstellen (Gewicht auf LF)

Tag + Restart hier an Wand 7 (9 Uhr)

## 17-24 CROSS, HOLD, OUT-OUT, STEP, 2X

- 1, 2 RF über LF kreuzen, Halten
- +3, 4 LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts, LF an rechten Fuss heransetzen
- 5, 6 RF über LF kreuzen, Halten
- +7, 8 LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts, LF an rechten Fuss heransetzen

## 25-32 ¼ JAZZBOX, SAILOR STEP, SAILOR STEP ¼ TURN

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne
- 5+6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF hinter dem RF kreuzen, ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links

Tanz beginnt wieder von vorne

**TAG + RESTART**

**Nach 16 Counts an Wand 7**

**Tanze zusätzlich eine Jazzbox (4 Counts)**

**1-4 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne**

**Dann beginne wieder von vorne**