

Happy People

64 count / 2-wall
Beginner/Intermediate



Choreographie:

Alison Biggs & Peter Metelnick

02/2017

Music: Happy People – Little Big Town -160 bpm-

Intro: 40 Counts.

[1-8] R box fwd, L together, twist L 2, ¼ R Monterey

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Beide Fersen nach links drehen, absetzen und beide Fußspitzen nach links drehen, absetzen
- 7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen

[9-16] L point side, L together, R heel/kick, R back, R weave 4

- 1, 2 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen **oder** RF nach vorne kicken und RF Schritt zurück
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

[17-24] L cross strut, ¼ L, R toe strut, L coaster, hold

- 1, 2 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung & rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten **oder** RF starker Bodenstreifer nach vorne

[25-32] R fwd lock, hold, L fwd, ¼ R pivot turn, L cross step, hold

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

[33-40] R side rock/recover, R back rock/recover, ½ L and walk back 3, hold

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück und Halten

[41-48] L rock back/recover, L side rock/recover, L jazz box, R fwd

- 1, 2 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 3, 4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF Schritt vorwärts

[49-56] L fwd lock step scuff, ¼ L to R & L step touches

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

[57-64] R fwd, ½ L pivot turn, ½ R stepping R back, sweep L front to back, L coaster cross

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

Brücke: Am Ende des 2. Durchgangs tanze zusätzlich

[1-8] R fwd toe strut, L fwd toe strut, R rocking chair

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

[9-16] R fwd toe strut, L fwd toe strut, R jazz box cross

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen