

Crystal Cha

32 count / 4-wall
Intermediate



Choreographie:

Maddison Glover & Simon Ward

01/2023

Music: Every Time You Take Your Time - Aaron Goodvin

SECTION 1: STEP L SIDE, ROCK R BACK, RECOVER L, LOCK/STEP R FWD, ROCK L FWD, RECOVER R, 1¼ TURN L

- 1 LF Schritt nach links
- 2, 3 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 4 + 5 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 6, 7 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 8 + ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 1 ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links & RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)

SECTION 2: CROSS/ROCK R, RECOVER, CHASSE RIGHT, HOLD, TOG., CROSS/STEP R WITH ¼ L, L LOCK/STEP FWD

- 2, 3 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 4 + RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 5 RF Schritt nach rechts & LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 6 Halten
- + 7 LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen & ¼ Linksdrehung beginnen
- 8 + 1 ¼ Linksdrehung beenden & LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

SECTION 3: ROCK R FWD, RECOVER, LOCK/STEP BACK, ½ TURN L, PIVOT ½ TURN, R FWD, POINT L TO L SIDE

- 2, 3 aRF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 4 + 5 RF Schritt zurück, LF vor dem RF einkreuzen, RF Schritt zurück
- 6 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- + 1 RF neben LF absetzen und linke Fußspitze links auf tippen & mit den Fingern zu Seite schnippen

SECTION 4: CROSS/ROCKING CHAIR, L SAILOR STEP, TRIPLE IN-IN-OUT, TRIPLE IN-IN WITH ¼ R

- 2 + LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 4 + 5 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links
Restart: Im 1. und 4. Durchgang beginne hier wieder mit Count 2 der 1. Sektion vorne.
- 6, 7 RF neben LF absetzen, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 8 + 1 LF neben RF absetzen und ¼ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 5. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1 LF Schritt nach links
- 2 + 3 RF neben LF absetzen, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 4 + LF neben RF absetzen und RF neben LF absetzen

Finish: Im letzten Durchgang tanze bis Count 25 und blicke zur Front Wall