

# Country Boy Lovin'

32 count, 4 wall, Beginner,

Choreographie: Maddison Glover 06/2020

Musik: Country Boy Lovin' – Dillon Carmichael (150 bpm)

Intro: 16 counts



lächeln :-)

## V Step, 2x Heel Splits (Buttermilks)

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück zur Mitte und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen
- 7, 8 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen

### Option

- 5, 6 Beide Fersen nach außen drehen, absetzen und beide Fußspitzen nach außen drehen, absetzen
- 7, 8 Beide Fußspitzen nach innen drehen, absetzen und beide Fersen nach innen drehen, absetzen

## V Step, 2x Heel Splits (Buttermilks)

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück zur Mitte und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen
- 7, 8 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen

### Option

- 5, 6 Beide Fersen nach außen drehen, absetzen und beide Fußspitzen nach außen drehen, absetzen
- 7, 8 Beide Fußspitzen nach innen drehen, absetzen und beide Fersen nach innen drehen, absetzen

## Vine, Scuff Across, 2x Forward Rock Recovers

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF starker Bodenstreifer nach schräg rechts vorne
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

## Vine ¼, Touch Together, Right 45, Left 45

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen
- 5, 6 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7, 8 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt von vorne

### Finish: Im 12. Durchgang tanze bis Count 4 und dann

- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 RF Schritt stampfend vorwärts

Viel Spass!