

## Chosen Family

32 count / 2-wall  
Intermediate



Choreographie:

Alison Johnstone  
& Joshua Talbot

05/2021

Music: Chosen Family - Rina Sawayama & Elton John

Intro: 32 Counts (beginnt mit dem Einsatz des Gesangs)

**[1-8&]: BACK, BACK, ¼ L SIDE (&), CROSS, SIDE (&), BEHIND, SIDE (&), CROSS ROCK, RECOVER, ¼ R FWD (&), FWD L FULL SPIRAL R, RUN, RUN (&) (12.00)**

- 1-2+ Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 3+ Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 4+ Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5-6+ Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7-8+ Schritt nach vorn mit links - Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen und 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)

**[9-16&]: FWD COASTER, CROSS, BACK (&), 3/8 TURN L-STEP-PIVOT, ½ TURN R, ½ TURN R, ½ TURN R (&) (1.30)**

- 1+2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und großen Schritt nach hinten mit rechts
- 3+4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts, ¾ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)
- +5-6 Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 7+ ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 8+ Wie 7+  
(\*\*Restart: In der 2. und 7. Runde hier abbrechen, ⅛ Drehung links herum und von vorn beginnen - 6 Uhr)

**[17-25]: 1/8 R INTO L NIGHTCLUB, SIDE, BEHIND, ¼ R FWD R (&), FWD L, PIVOT ¼ R (&), CROSS, SIDE (&), BACK SWEEP, SAILOR STEP**

- 1-2+ ⅛ Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 3-4+ Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5+ Schritt nach vorn mit links und ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 6+ Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8+1 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links und Schritt nach rechts mit rechts

**[26-32&]: BEHIND, SIDE (&), CROSS ROCK, RECOVER, ¼ L FWD L (&), SYNCOPATED ROCKING CHAIR, FWD R, PIVOT ½ L, ½ L BACK R (&)**

- 2+ Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4+ Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5+ Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6+ Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8+ Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts  
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 10. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach hinten mit links')

**Wiederholung bis zum Ende**

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde – 12 Uhr)

**REVERSE ROCKING CHAIR**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß