

Cherry Poppin

72 counts / 4 wall / intermediate



Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

Musik: Candy Man

By Christina Aguilera

[Video](#)

STEP, KICK, ½ TURN L, KICK, BACK, TOGETHER, CROSS, SIDE

- 1, 2 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn kicken
- 3, 4 ½ Drehung links herum und linkes Knie anheben (6 Uhr) - LF nach vorn kicken
- 5, 6 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen
- 7, 8 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

BEHIND, SIDE, CROSS, KICK, ½ TURN R, KICK, BACK, TOGETHER

- 1, 2 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3, 4 LF über rechten kreuzen - RF nach schräg rechts vorn kicken
- 5, 6 ½ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben (12 Uhr) - RF nach schräg rechts vorn kicken
- 7, 8 Schritt zurück mit rechts - LF an rechten heransetzen

BACK ROCK, KICK, STEP R + L, ¼ TURN L & SIDE ROCK

- 1, 2 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 RF nach vorn kicken - Schritt nach vorn mit rechts
- 5, 6 LF nach vorn kicken - Schritt nach vorn mit links
- 7, 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den LF

BEHIND, SIDE, HEEL STEP 3X

- 1, 2 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3, 4 RF über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen - Schritt nach links mit links, rechte Fussspitze dabei nach rechts drehen
- 5, 8 3, 4 2x wiederholen

BACK ROCK, ½ TURN L, HOLD, BACK ROCK, ½ TURN R, HOLD

- 1, 2 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5, 6 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7, 8 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (9 Uhr) - Halten

¼ TURN & SIDE ROCK, KICK, CROSS, SCOOT, SCOOT, BACK, TOUCH

- 1, 2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF nach vorn kicken - RF über linken kreuzen
- 5, 6 2 Hüpfen zurück auf dem rechten Ballen (LF bleibt angehoben hinter dem rechten Bein)
- 7, 8 Schritt zurück mit links - RF neben linkem auftippen

STEP, TOUCH, BACK, TOUCH, MONTEREY TURN WITH FLICK

- 1, 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 3, 4 Schritt zurück nach schräg links hinten mit links - RF neben linkem auftippen
- 5, 6 Rechte Fussspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen

7, 8 Linke Fussspitze links auf tippen - LF nach hinten oben schnellen lassen (hinter den rechten Fuss)

¼ TURN L & KICK, CROSS, BACK, BACK, KICK, CROSS, BACK, TOUCH

1, 2 ¼ Drehung links herum und LF nach vorn kicken (3 Uhr) - LF über rechten kreuzen

3, 4 Schritt zurück mit rechts - Kleinen Schritt zurück mit links

5, 6 RF nach vorn kicken - RF über linken kreuzen

7, 8 Schritt zurück mit links - RF neben linkem auf tippen

SKATE, HOLD R + L, BOOGIE WALKS

1, 2 Schritt nach vorn mit rechts, Hacken nach links drehen - Halten

3, 4 Schritt nach vorn mit links, Hacken nach rechts drehen - Halten

5, 8 4 Schritte nach vorn, mit gebeugten weichen Knien, Hacken nach innen drehen, Hände nach aussen und Finger drehen (r - l - r - l)

Tanz beginnt wieder von vorne