

Budapest

32 count / 4-wall
Beginner



Choreographie: Tobias Jentzsch

Musik: Budapest George Ezra

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Side, Behind, Chasse R Turning ¼ R, Step, Turn ½ R, ¼ Turn R/Chasse L

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3 + 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5, 6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Behind, Side, Shuffle Across, Rock Side, Behind-Side-Cross

- 1, 2 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3 + 4 Rechten Fuss weit über linken kreuzen - Linken Fuss etwas an rechten heranziehen und rechten Fuss weit über linken kreuzen
- 5, 6 Schritt nach links mit links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7 + 8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss über rechten kreuzen

Side, Touch, Kick-Ball-Cross R + L

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auf tippen
- 3 + 4 Linken Fuss nach schräg links vorn kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss über linken kreuzen
- 5 + 6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auf tippen
- 7, 8 Rechten Fuss nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen

Rock Side, Sailor Cross Turning ¼ R Chasse L, Rock Back

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3 + 4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss über linken kreuzen
- 5 + 6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7, 8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 8. Runde - 6 Uhr/3 Uhr/6 Uhr)

- 1 - 16 Die letzten beiden Schrittfolgen wiederholen (9 Uhr/6 Uhr/9 Uhr)

Ending/Ende (nach Ende der 11. Runde - 6 Uhr)

Side, Touch, Kick-Ball-Cross R + L

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auf tippen
- 3 + 4 Linken Fuss nach schräg links vorn kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss über linken kreuzen
- 5, 6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auf tippen
- 7 + 8 Rechten Fuss nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen

Rock Side, Sailor Step Turning ½ R

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3 + 4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - ½ Drehung rechts herum, linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)