

Bop the B

48 counts / 4 wall / beginner



Choreographie:

Kathy Brown & Lindy Bowers

Musik:

Bop to B

by Billy Swan

DIAG. STEP FWD., TOUCH BESIDE & CLAP, DIAG. STEP BACK, TOUCH BESIDE & CLAP, DIAG. STEP BACK, TOUCH BESIDE & CLAP, DIAG. STEP FWD., TOUCH BESIDE & CLAP

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF neben RF auf tippen & klatschen (rechts oben)
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück (45°) und RF neben LF auf tippen & klatschen (links unten)
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück (45°) und LF neben RF absetzen & klatschen (rechts unten)
- 7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und RF neben LF absetzen & klatschen (links oben)

STEP FWD., LOCK, FWD., SCUFF, STEP FWD., LOCK, FWD., SCUFF

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

HEEL, HOLD, TOE, HOLD, STEP FWD., HOLD, HITCH, HOLD

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auf tippen und Halten
- 3, 4 Rechte Fussspitze hinten auf tippen und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 Linkes Knie hochheben und Halten

SLOW COASTER STEP, HOLD, ½ PIVOT TURN, STEP FWD., HOLD

- 1, 2 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

HEEL, HOLD, TOE, HOLD, STEP FWD., HOLD, HITCH, HOLD

- 1, 2 Linke Ferse vorne auf tippen und Halten
- 3, 4 Linke Fussspitze hinten auf tippen und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 Rechtes Knie hochheben und Halten

SLOW COASTER STEP, HOLD, ¼ PIVOT TURN, CROSS, HOLD

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fussballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts & leicht den RF kreuzen und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne