

A Devil In Disguise

80 counts / 1 wall /
beginner/intermediate



Choreographie:

Patricia E. Scott & Alan G. Birchall

Musik:

Devil in Disguise

By Elvis Presley

MONTEREY TURN 2X

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 – 8 wie 1-4 (12 Uhr)

CROSS TOE STRUT R + L 2X

- 1, 2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken und schnippen
- 3, 4 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken und schnippen
- 5 – 8 wie 1-4

ROCK STEP, SHUFFLE IN PLACE TURNING ½ R + L

- 1, 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 + 4 Cha Cha auf der Stelle, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5 – 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend und links herum drehend (12 Uhr)

STEP, PIVOT ½ L 2X, STOMP, HOLD, HIP ROLLS

- 1, 2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (6 Uhr)
- 3, 4 wie 1-2 (12 Uhr)
- 5, 6 Rechten Fuß etwas schräg rechts vorn auftippen - Halten (Arme nach rechts schwingen)
- 7, 8 Hüften 2x nach links rollen

SHUFFLE FORWARD R + L, RUNNING MAN BACK

- 1 + 2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3 + 4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- + 5 Auf dem linken Fuß zurückrutschen, rechtes Knie anheben und kleinen Schritt zurück mit rechts
- + 6 Auf dem rechten Fuß zurückrutschen, linkes Knie anheben und kleinen Schritt zurück mit links
- +7 +8 wie +5+6

SHUFFLE FORWARD R + L, RUNNING MAN BACK

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor

HEEL TAPS

- 1 - 4 4 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Rechte Hacke 3x heben und senken, bei 4 Gewicht auf den rechten Fuß verlagern
- 5 - 8 wie 1-4, aber mit links

Tanz beginnt wieder von vorne

